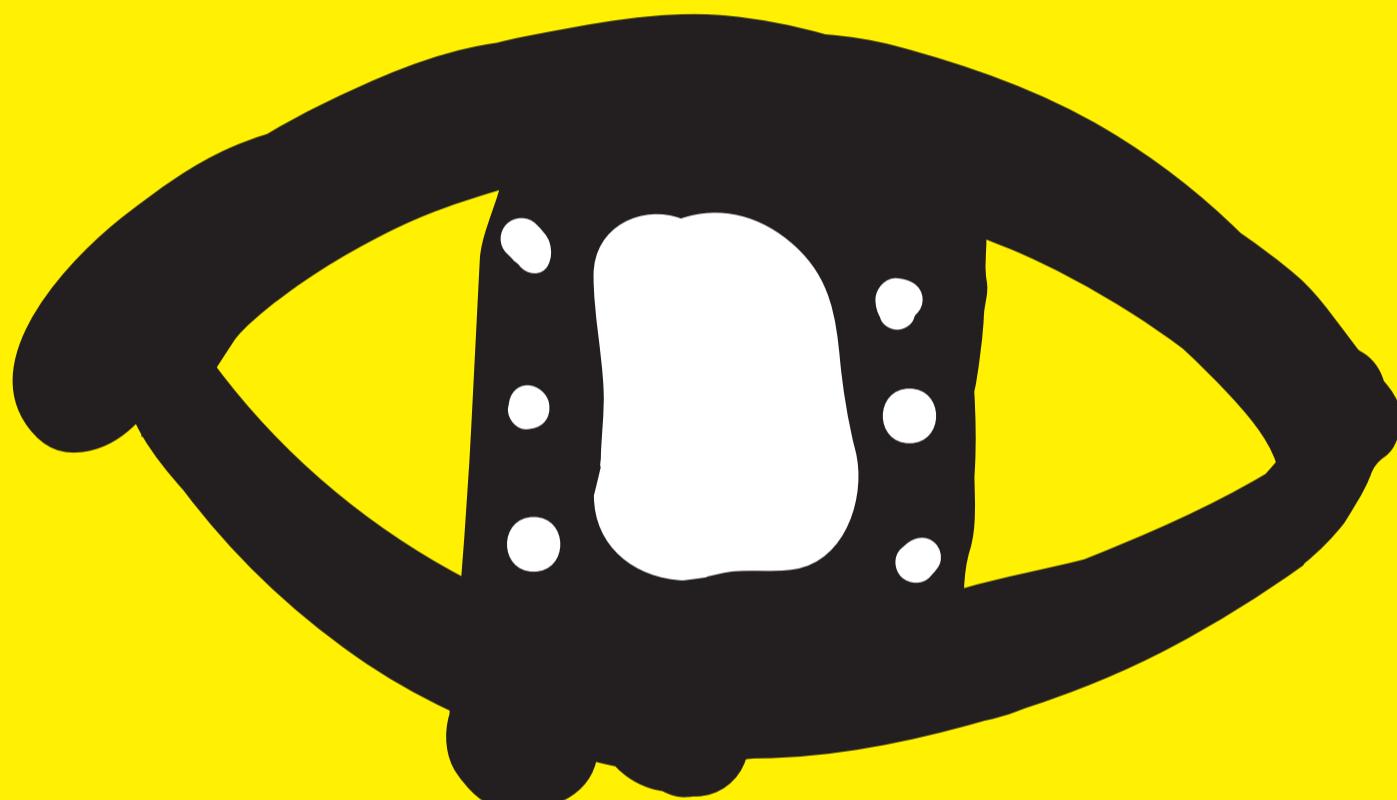


SZCZECIN EUROPEAN FILM FESTIVAL

18 - 26.10.2015



SUBMISSION
DEADLINE
15. 06. 2015
POLAND / GERMANY

WWW.EUROPEANFILMFESTIVAL.SZCZECIN.PL

ORGANISER / ORGANIZATOR

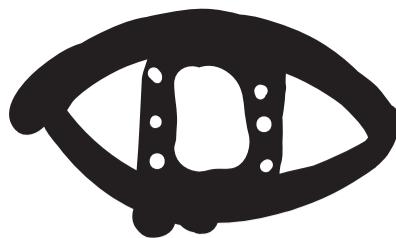


CO-FUNDED / WSPÓŁFINANSOWANIE



PATRONS OF HONOUR / PATRONI HONOROWI





OPEN CALL

SZCZECIN EUROPEAN FILM FESTIVAL (SEFF), więcej niż festiwal filmów dokumentalnych.

Szczecin European Film Festival to wydarzenie filmowe, forum spotkań i kooperacji w sferze filmu bezpośrednio na granicy polsko-niemieckiej.

Organizatorem Szczecin European Film Festival jest Stowarzyszenie OFFicina z siedzibą w Szczecinie (71-445) przy ul. Lenartowicza 3-4. Program festiwalu realizowany jest w partnerstwie z polsko-niemiecką siecią organizatorów i prezentowany w Szczecinie/Polska oraz w kilku miejscowościach w Polsce i Niemczech.

Profil Szczecin European Film Festival odnosi się do najnowszych tendencji rozwoju artystycznej obróbki obrazu i dźwięku. W centrum zainteresowań festiwalu stoi formalne przekraczanie granic odnoszące się do percepji rzeczywistości – szczególnie takie, które otwiera nowe perspektywy. Spektrum to uzupełnione jest obszernym programem towarzyszącym. Paleta sięga od klasyków filmu dokumentalnego aż po nowoczesne eksperymenty z obrazem i dźwiękiem.

Zgłoszenia do dwóch konkursów filmu dokumentalnego – europejskiego i polskiego.

Nadsyłane mogą być filmy dokumentalne o długości nieprzekraczającej 90 minut i zrealizowane po 01.01.2014 r., produkcji / koprodukcji europejskiej. Szczególny nacisk położony jest na premiery filmowe.

W celu zgłoszenia filmu należy nadesłać do 15.06.2015 poprawnie wypełniony formularz zgłoszeniowy oraz kopię poglądową filmu (dvd lub link do filmu).

Formularz zgłoszeniowy jest dostępny na stronie internetowej www.europeanfilmfestival.szczecin.pl.

Obok prezentacji filmowych istotną część i specyfikę naszego festiwalu stanowią dyskusje z udziałem twórców filmowych. Zgłoszenie filmu do konkursu jest jednoznaczne z zobowiązaniem twórcy, iż w przypadku kwalifikacji jego filmu będzie on osobiście, bądź poprzez osobę reprezentującą, obecny na projekcji festiwalowej oraz dyskusji z publicznością w Szczecinie.

Filmy pokazywane na festiwalu są wybierane przez polsko-niemiecką komisję programową. Komisja zastrzega sobie prawo do wyboru konkursu, w jakim zgłoszony film będzie pokazany. Nagrody przyznaje powołane przez organizatorów międzynarodowe jury.

MATERIAŁY ZGŁOSZENIOWE ORAZ KOPIE DO PREZENTACJI FESTIWALOWYCH NALEŻY WYSŁAĆ NA ADRES:

Szczecin European Film Festival
Biuro festiwalowe
al. Wojska Polskiego 90
70-482 Szczecin / Poland
competition@seff.pl
tel. +48914236901

Zgłoszenie filmu na Festiwal oznacza akceptację regulaminu i zawartych w formularzu zgłoszeniowym informacji.

ORGANIZATOR:
Stowarzyszenie OFFicina

Dyrektorzy festiwalu:
Bartosz Wójcik, Poland
Claudia Dietrich, Germany

SZCZECIN EUROPEAN FILM FESTIVAL (SEFF), mehr als Dokumentarfilmfestival.

Szczecin European Film Festival ist ein Filmereignis, Begegnungs- und Kooperationsforum der Filmbranche direkt an der deutsch-polnischen Grenze.

Der Veranstalter des Szczecin European Film Festivals ist der Stettiner Verein OFFicina, ul. Lenartowicza 3-4, 71-445 Szczecin. Das Programm des Festivals wird in der Partnerschaft mit dem deutsch-polnischen Netzwerk der Organisatoren durchgeführt und in Szczecin/Polen und anderen Orten in Polen und Deutschland präsentiert.

Das Profil von Szczecin European Film Festival nimmt Bezug auf die neusten Tendenzen der künstlerischen Entwicklung der Bild- und Tonbearbeitung. Im Blickpunkt des Festivals steht die Überschreitung der formellen Grenzen, in der Hinsicht auf die Perzeption der Wirklichkeit – insbesondere solch eine, die nach neuen Einsichten strebt. Dieses Spektrum ergänzt das reiche Begleitprogramm. Das Angebot reicht von den Klassikern des Dokumentarfilms bis auf die modernen Experimente mit Bild und Ton.

Die Anmeldungen zu den zwei Wettbewerben – dem europäischen und dem polnischen.

Zum Wettbewerb können Dokumentarfilme zugeschickt werden, die nicht länger als 90 Minuten sind und nach dem 01.01.2014 gemacht wurden und europäischer Produktion/Koproduktion sind. Den besonderen Wert haben Filmpremieren.

Um den Film anzumelden muss man bis 15.06.2015 das korrekt ausgefüllte Anmeldeformular und die Kopie des Films zuschicken (DVD oder der Link zum Film).

Das Anmeldeformular befindet sich auf der Web-Page www.europeanfilmfestival.szczecin.pl.

Neben der Filmpräsentationen sind Diskussionen mit Filmemachern ein wichtiger Bestandteil und Merkmal unseres Filmfestivals. Die Anmeldung des Films zum Wettbewerb ist zugleich die Verpflichtung des Autors, falls der Film sich fürs Festival qualifiziert, dass sie/er persönlich oder durch ihren/seinen Vertreter während der Filmpräsentation im Festival und der Diskussion mit dem Publikum in Szczecin anwesend ist.

Filme, die im Festival gezeigt werden, werden durch eine deutsch-polnische Programmkommission gewählt. Die Kommission behält sich das Recht vor, den Wettbewerb zu wählen, in dem der Film gezeigt wird. Die Preise werden von der durch die Veranstalter berufenen internationalen Jury verliehen.

ANMELDUNGSUNTERLAGEN UND KOPIEN DER FESTIVALPRÄSENTATIONEN SCHICKEN SIE BITTE AN FOLGENDE ADRESSE:

Szczecin European Film Festival
Festival office
al. Wojska Polskiego 90
70-482 Szczecin / Poland
competition@seff.pl
tel. +48914236901

Mit der Anmeldung eines Films zum Festival bestätigen Sie die Kenntnisnahme der Festivalordnung und die Richtigkeit der Informationen im Anmeldeformular.

VERANSTALTER:
Verein OFFicina

Festivalleiter:
Bartosz Wójcik, Poland
Claudia Dietrich, Germany

SZCZECIN EUROPEAN FILM FESTIVAL (SEFF), more than a film festival for documentaries.

Szczecin European Film Festival is a film event, a forum for meetings and cooperation in the field of film, directly on the Polish-German borderland.

The festival is organised by the Polish OFFicina Association, located at 3-4 Lenartowicza Street in Szczecin (71-445). The festival program is carried out in partnership with a Polish-German network of organisers, and presented in Szczecin/Poland, and in several towns of the Polish-German region.

The profile of the Szczecin European Film Festival refers to the latest trends in the development of artistic audio-visual editing. The festival focuses on the formal crossing of boundaries, relating to the perception of reality – especially such crossing that enables new perspectives. This spectrum is enhanced by a vast accompanying program, ranging from the classics of documentary cinema to contemporary experiments with picture and sound.

Submissions for two competitions – one Polish and one European.

We only accept European productions/co-productions no longer than 90 minutes and produced after January 1st 2014. Preference will be given to film premieres.

In order to submit a film, a correctly filled entry form must reach us by June 15th 2015, as well as a preview copy of the film (DVD or a link).

The entry form is available at www.europeanfilmfestival.szczecin.pl.

Discussions with the filmmakers are, right next to the screenings, an essential part of our festival. Entering a film obliges the filmmaker (or their representative) to attend the festival screening as well as the public discussion in Szczecin, given that their film is qualified.

A Polish-German program committee will select the films to be shown at the festival. The committee reserves the right to choose the competition in which the film will be presented. Awards will be given by an international jury created by the organisers.

PLEASE SEND SUBMISSION MATERIAL AND FESTIVAL SCREENING COPIES TO THE FOLLOWING ADDRESS:

Szczecin European Film Festival
Festival office
al. Wojska Polskiego 90
70-482 Szczecin / Poland
competition@seff.pl
tel. +48914236901

Submitting a film for the festival is synonymous with accepting the terms and conditions as well as the information included in the entry form.

HEAD ORGANISER:
the OFFicina Association

Heads of the festival:
Bartosz Wójcik, Poland
Claudia Dietrich, Germany

PATRONS OF HONOUR / PATRONI HONOROWI



ORGANISER / ORGANIZATOR



CO-FUNDED / WSPÓŁFINANSOWANIE



Dofinansowano ze środków
Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego



FUNDACJA WSPÓŁPRACY
POLSKO-NIEMIECKIEJ
STIFTUNG FÜR DEUTSCH-POLNISCHE
ZUSAMMENARBEIT



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ
POLISH FILM INSTITUTE

10 LAT EMOCJI
10 YEARS OF EMOTIONS



Pomorze
Zachodnie

WWW.EUROPEANFILMFESTIVAL.SZCZECIN.PL